

О ВРЕМЕНИ ЯВЛЕНИЯ ЧУДОТВОРНОЙ ИГРИЦКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Историческая справка

Одной из чтимых святынь Костромской земли и всей Русской Православной Церкви является **Игрицкая** (Игрицкая-Смоленская, «Одигитрия» Игрицкая, Песоченская, Игрицкая-Песоченская) **чудотворная икона Божией Матери**. В официальном церковном календаре празднование ей установлено **28 июля (ст.ст) / 10 августа (н.ст.)**, а временем явления иконы в урочище Игрищи под Костромой указывается **1624 год**. Вслед за обретением образа Богоматери в Игрищах был основан мужской монастырь; сейчас это место – деревня Песочное Костромского района, рядом с дорогой Кострома–Ярославль и вблизи границы Костромской области с Ярославской. После закрытия монастыря и упразднения в 1933 году последнего монастырского храма, действовавшего как приходской, чудотворная Игрицкая икона Пресвятой Богородицы была перенесена в близлежащую Воскресенскую церковь села Любовниково, где хранилась до 1982 года, когда святыня была похищена. С тех пор ее местонахождение неизвестно, но имеются две точные копии с иконы, выполненные в XVIII и XIX веках и хранящиеся соответственно в Костромском музее-заповеднике и в Александро-Антониновской церкви города Костромы.

Таким образом, в **2024 году** следовало бы совершать **празднование 400-летия явления чудотворной Игрицкой иконы Божией Матери**. Однако исторические исследования, проводившиеся в XIX столетии и в наши дни, требуют **уточнить эту дату**.

До середины XIX века основным и по сути единственным источником сведений об обстоятельствах прославления иконы в Игрищах был литературный памятник, именуемый **«Сказание о явлении и чудесах образа Пресвятой Богородицы "Одигитрия" на Костроме, в новой пустыни на реке Песочне»** (далее – Сказание). Сказание сохранилось в нескольких редакциях. Хронологически первым (и самым известным среди исследователей) списком Сказания, дошедшим до наших дней, является документ из рукописной книги старца Филарета Рытаровского 1665 года; ранее эта книга пребывала в Игрицком монастыре, сейчас она хранится в Государственном архиве Костромской области¹. Именно на этом тексте (в части событий, связанных с явлением иконы) основывались как первые исторические описания Игрицкой обители – краткий очерк в части IV «Истории Российской иерархии» (1812 год)² и рукописное сочинение нерехтского священника Петра Агриколянского, впоследствии известного миссионера архимандрита

¹ Государственный архив Костромской области (ГАКО). Ф. 558. Оп. 2. Д. 371. Л. 113 – 137 об.

² История Российской иерархии, собранная Новгородской семинарии ректором и богословии учителем, бывшим Антониева, а ныне Юрьевского Новгородского монастыря архимандритом Амвросием. Часть IV. М., 1812. С. 287–290.

Платона, составленное около 1814 года³, – так и публикации в дореволюционной печати⁴. При этом в известных нам редакциях и списках Сказания – и, соответственно, в исторических описаниях Игрицкой обители начала XIX века – днем явления чудотворной иконы в урочище Игрищи называлось **12 июня (ст.ст.)** 7132 года «от сотворения мира», то есть **1624 года** от Рождества Христова.

Между тем исследования редакций и списков Сказания, проводившиеся в XX веке немецким славистом А. Эббингхаусом⁵, а в XXI веке – Д.М. Буланиным, А.А. Романовой⁶ и А.В. Семеновой⁷, позволили проследить эволюцию текста данного литературного памятника и сделать обоснованный вывод о том, что различные редакции Сказания произошли от полной (или распространенной) редакции, представленной списком в книге старца Филарета Рытаровского. По существу, **версия явления чудотворной иконы именно в 1624 году исторически основывалась лишь на дате, приводимой в данном списке**, а остальные списки и редакции Сказания, равно как и печатные публикации, эту дату некритически воспроизводили.

Следует отметить, что у нас нет никаких оснований подвергать сомнению день явления иконы – **12 июня (ст.ст.)**, память преподобных Онуфрия Великого и Петра Афонского. Воспоминание об этом дне сохранилось не только в монастырских документах: уже во второй четверти XVII века, то есть вскоре после обретения чудотворного образа (и до написания книги старца Филарета), над воротами Игрицкой обители была построена деревянная церковь во имя преподобных Онуфрия Великого и Петра Афонского. В 1671 году этот храм перенесли на другую сторону ограды обители, а в 1811 году по ветхости разобрали; взамен, во имя тех же святых, устроили церковь в каменной колокольне монастыря, освященную в 1826 году. Однако традиция чествования Игрицкой иконы – отраженная в современном церковном календаре, но сложившаяся, надо полагать, еще в XVII веке – предписывает совершать празднование чудотворному Игрицкому образу вместе со Смоленской иконой Божией Матери 28 июля (ст.ст.)⁸. Надо

³ *Агриколянский Петр, священник*. Описание Богородицкого Игрицкого монастыря, собранное из разных рукописей, хранящихся в ризнице этого монастыря. – Отдел рукописей Российской национальной библиотеки (ОР РНБ). Ф. 775. № 3993. Л. 1–16. Опул.: *Семенова А.В.* Игрицкий монастырь и его святыня. Кострома, 2015. С. 185–201.

⁴ Например: Явление и чудеса Смоленской иконы Божией Матери, называемой Игрицкой // Костромские епархиальные ведомости (КЕВ). 1892. № 16. Отдел II, часть неофициальная. С. 392–400.

⁵ *Ebbinghaus A.* Die altrussischen Marienikonen-Legenden. Berlin, 1990.

⁶ *Буланин Д.М., Романова А.А.* Сказание о иконе Богородицы Смоленской на реке Песочне // Словарь книжников и книжности Древней Руси. Выпуск 3. Часть 4. СПб., 2004. С. 587–589; *Романова А.А.* К истории Игрицкого монастыря и списка чудотворной иконы Смоленской Богородицы [Материалы для публикации в журнале «Вестник церковной истории», 30.11.2015]: <https://sedmitza.ru/lib/text/6033382/>.

⁷ *Семенова А.В.* Игрицкий монастырь и его святыня. Кострома, 2015; *Она же*. Список с чудотворной Игрицкой иконы Божией Матери, выявленный в 2015 году: <http://bibl-kostroma.ru/музейные-фонды/список-с-чудотворной-игрицкой-иконы-б/>; *Она же*. Сказание о явлении и чудесах Игрицкой иконы Божией Матери: ранее не публиковавшиеся списки: <http://bibl-kostroma.ru/рукописные-книги-и-тексты/сказание-о-явлении-и-чудесах-игрицкой/>; *Она же*. Чудеса Игрицкой иконы Божией Матери (новые материалы): <http://bibl-kostroma.ru/рукописные-книги-и-тексты/чудеса-игрицкой-иконы-божией-матери-н/>.

⁸ В XIX столетии и в начале XX века 28 июля в Игрицкой обители по обычаю совершалось торжественное празднование: Божественная литургия архиерейским служением, крестный ход вокруг монастыря и водоосвящение на святом источнике. См., например: Храмовой праздник 28 июля в Богородицко-Игрицком, что на реке Песочне, монастыре // КЕВ. 1900. № 16. Отдел II, часть неофициальная. С. 453–459.

полагать, дело здесь не только в том, что Игрицкий образ Пресвятой Богородицы по иконографии принадлежит к типу Смоленской иконы, а первый каменный храм в обители (построенный в 1687–1692 годах) также был освящен в честь Смоленской иконы Божией Матери и без конкретизации по отношению к иконе Игрицкой. То необычное на первый взгляд обстоятельство, что **память о дне явления иконы не выразилась в литургической практике**, находит свое объяснение в событиях XVII века, связанных с почитанием Смоленской иконы Божией Матери и исторической судьбой самого Смоленска. Почти то же самое случилось с другой чтимой святыней Костромской земли – Словинской (Словенской) иконой Пресвятой Богородицы, также принадлежащей к иконографическому типу «Одигитрия»: празднование ей совершается 23 сентября и 28 июля (ст.ст.), между тем как явление чудотворного образа состоялось 15 мая 1628 года, несколькими годами позднее явления Игрицкой иконы. Исследователь костромской книжности, доктор исторических наук, профессор Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета А.Г. Авдеев по этому поводу отмечает:

«Русское государство боролось за Смоленск – местопребывание основной святыни, список с которой явился в Словинке. 23 сентября 1654 года польский гарнизон Смоленска сдался и город был возвращен России. (...) Так что, обращаясь к Сказанию о явлении чудотворного образа Божией Матери Смоленской в Словинке, на границе Галичского и Костромского уездов, книжник намеренно подчеркивал, не говоря об этом прямо, связь возвращенной святыни со всей Россией. И эта связь без лишних слов была понятна его современникам – не случайно день празднования Словинской иконы был установлен не 15 мая, когда она явилась крестьянину Титу Гаврилову, а приходится на 23 сентября – день капитуляции польского гарнизона Смоленска»⁹.

Таким образом, исторически сложившийся обычай чествовать Игрицкую икону Божией Матери не в день ее явления (12 июня ст.ст.), а вместе со Смоленским образом Царицы Небесной – **28 июля ст.ст.** – подчеркивал духовную связь иконы из урочища Игрищи со всей Россией. При этом **реальный день и месяц явления иконы, 12 июня ст.ст.**, сомнению не подвергались и не подвергаются.

Сейчас празднование явления Игрицкого образа Пресвятой Богородицы 12/25 июня совершается в бывшей Игрицкой обители, где ныне находится подворье Свято-Троицкого Ипатьевского мужского монастыря; это – местная традиция, установившаяся в начале XXI века в связи с воссозданием церковной жизни в Игрищах. Первое такое торжество 25 июня 2003 года возглавил архиепископ Костромской и Галичский (ныне митрополит Астанайский и Казахстанский) Александр, совершивший Божественную литургию под открытым небом у стен полуразрушенного братского корпуса, единственного сохранившегося здания монастыря. Сейчас, когда в братском корпусе размещается монастырское подворье с домовым храмом, ежегодно 25 июня здесь служится Божественная литургия и совершается крестный ход по прежней монастырской территории.

⁹ Авдеев А.Г. Памятники книжности XVII века из Галичского уезда // Вестник архивиста. 2002. № 4–5. С. 232.

Что же касается года явления Игрицкой иконы Божией Матери (1624), то **уже в середине XIX века была обнаружена ошибочность такой датировки**. Инспектор Костромской духовной семинарии Дмитрий Федорович Прилуцкий, с 1851 года по поручению священноначалия работавший над церковно-историческим описанием Костромской епархии, составил рукописное исследование по истории Игрицкого монастыря¹⁰. Работая в архиве обители, он выявил копию челобитной 1642 года, поданной строителем Игрицкого монастыря старцем Гурием царю Михаилу Федоровичу (важно отметить, что старец Гурий возглавлял обитель со времени ее учреждения и, по предположению того же Д.Ф. Прилуцкого, был одним из четырех подвижников, пришедших в Игрищи сразу после явления иконы и положивших здесь начало иноческой жизни). В челобитной недвусмысленно указывалось, что **явление иконы состоялось в 7130 (1622) году**. А о том, что **в 1623 году Игрицкий монастырь уже существовал**, свидетельствовал другой выявленный документ – кортомная отпись. В своей рукописи Д.Ф. Прилуцкий отметил:

«В сказании старца Филарета Рытаровского, а вслед за тем и в “Истории Российской иерархии” год обретения Песошенской¹¹ иконы показан 7132-м, который соответствует 1624-му; но два отысканные мною документа свидетельствуют, что это случилось ранее, именно в 1622 году. Документы сии: 1. Челобитная первого песошенского строителя Гурия, коею он просил у царя Михаила Федоровича земель, оставшихся после запустевшего Строевогорского монастыря, писанная в 1642 году и в коей Гурий прямо говорит, что чудотворный образ явился в 130, то есть в 1622 году; 2. Кортонная отпись Василья Васильевича Безстужева, из коей видно, что в 131, то есть 1623 году монастырь уже существовал и строитель его Гурий брал уже тогда в кортому¹² пустоши. Вот эта отпись: “Се аз Василей Васильев сын Безстужев отдал есми государева жалованья и свое поместные пустоши Пречистые Богородицы Игрицкаго монастыря строителю Гурию з братиею на нынешний на 131 год; денги дошли на прошлый год у строителя Гурия з братьею за пустошь за Княгинино, да за пустошь Ивановское. А отпись писал сын мой Феодор своею рукою”»¹³.

Однако этот вывод Д.Ф. Прилуцкого остался неизвестным научной общественности и церковному священноначалию, поскольку рукопись Дмитрия Федоровича не была опубликована. Спустя четыре десятилетия – в 1894 году – другой исследователь, известный краевед и член-делопроизводитель Костромской губернской ученой архивной комиссии И.Д. Преображенский опубликовал в сборнике «Костромская старина» подборку документов из архива Игрицкого монастыря. Среди них имелся и текст копии челобитной старца Гурия 1642 года (хотя за время, прошедшее после изысканий Д.Ф. Прилуцкого, этот материал обветшал, и И.Д. Преображенский смог датировать его лишь приблизительно – 1639–1645 годами). В челобитной старец Гурий сообщал царю:

¹⁰ Прилуцкий Д.Ф. Историческое описание Богородицкого Игрицкого второклассного мужского монастыря. – ОР РНБ. НСРК.Ф.221. Л. 1 – 47 об. Опубл.: Семенова А.В. Игрицкий монастырь и его святыня. Кострома, 2015. С. 202–259.

¹¹ Один из вариантов именования чудотворной иконы.

¹² Кортон (устар.) – наем, аренда земельных участков, лесных и водных угодий.

¹³ Цит. по: Семенова А.В. Игрицкий монастырь и его святыня. Кострома, 2015. С. 248.

«... и на том, государь, месте в прошлом во 130-м году явился образ Пресвятыя Богородицы Одегитрия чудотворныя иконы, и многия чудеса и милость исцеления показа нам...»¹⁴.

К большому сожалению, впоследствии вопрос о достоверной дате явления чудотворной Игрицкой иконы Божией Матери не рассматривался. Более того, в статьях костромского историка Н.А. Зонтикова, посвященных Богородицкому Игрицкому монастырю и его святыне (опубликованных в том числе и в «Православной энциклопедии»¹⁵), приводится дата 12 июня **1620 года**, не подтверждаемая никакими историческими данными, хотя и встречающаяся – также без каких-либо обоснований – в некоторых сочинениях XIX века¹⁶.

Важно отметить, что 1624 год как время явления иконы появился в Сказании (и далее в других рукописях и публикациях) **ошибочно, но вовсе не случайно**. Именно в **1624 году патриарх Филарет выдал благословенную грамоту на строительство в Игрищах новой церкви** (прежний Никольский деревянный храм, стоявший здесь, ко времени обретения святыни уже находился на грани разрушения). В середине XIX века этой грамоты в монастырском архиве не имелось, но упоминание о ней сохранилось в описной книге обители 1688–1689 годов: «... грамота благословенная на пустошь Игрище, о строение церкви, святейшаго патриарха Филарета, за приписью дьяка Микифора Шипилова, 132 г.»¹⁷.

Таким образом,

единственной обоснованной и исторически достоверной датой явления чудотворной Игрицкой иконы Божией Матери является 12 июня (ст.ст.) 1622 года.

Соответственно,

празднование 400-летия явления чудотворной Игрицкой иконы Божией Матери следует совершать в 2022 году.

¹⁴ [Преображенский И.Д.] Рукописи Богородицкого Игрицкого монастыря, что на р. Песочне // Костромская старина: Сборник, издаваемый Костромской губернской ученой архивной комиссией. Выпуск 3. Кострома, 1894. Отдел I (раздельная пагинация). С. 35.

¹⁵ Зонтиков Н.А. Богородицко-Игрицкий монастырь: судьба обители // Костромской район: вехи истории. К 75-летию образования района. 1928 г. – 2003 г. Кострома, 2003. С. 89; *Он же*. Богородицко-Игрицкий в честь Смоленской иконы Божией Матери мужской монастырь // Православная энциклопедия. Том 5. М., 2002. С. 506–507; *Он же*. Игрицкая Смоленская икона Божией Матери // Православная энциклопедия. Том 21. М., 2009. С. 166–167.

¹⁶ Крживоблоцкий Я. Материалы для географии и статистики России, собранные офицерами Генерального штаба. Костромская губерния. СПб., 1861. С. 462; Памятная книга для Костромской епархии / сост. и изд. В.А. Самарянов. Кострома, 1868. Отдел I (раздельная пагинация). С. 58, 105.

¹⁷ Виноградов Н.Н. Описная и приходо-расходная книги Игрицкого монастыря 1688–1689 г.г. Кострома, 1915. С. 33.